

*Тема воркшопу:
«Подолання булінгу
в учнівському
середовищі»*

Мета:

*привернення уваги учасників
освітнього процесу до проблеми
насильства у суспільстві та
попередження негативних явищ,
що можуть призвести до насилля
або спровокувати його вчинення*

Mind Map - інтелект-карти (в перекладі з англ. мови - розумові карти чи карти розуму), були винайдені американським ученим Тоні Бьюзеном. Англійський психолог, відомий дослідник із проблем інтелекту, психології навчання і проблем мислення Тоні Бьюзен зробив їх такими, що будуються навколо центральної думки або проблеми. Саме така технологія вперше була представлена світу весною 1974 року у його книзі «Супермислення».

Інтелектуальна карта - це схема/ діаграма, призначена для візуалізації інформації під час її обробки людиною. Головна особливість ІК полягає в тому, що її окремі елементи пов'язуються, головним чином, асоціативними зв'язками, найбільш звичними для людського мислення і пам'яті. Інтелектуальні карти охоплюють і допомагають записати, запам'ятати, з'єднати і вивести інформацію візуально.



Очікування

Вправа «Золота рибка»

В казках золота рибка завжди виконує бажання, і пропонує кожному учасникові написати свої бажання на час воркшопу на стікері, озвучити їх та прикріпити стікери з написами в луски на малюнку.

Можливі варіанти очікувань:

- *Отримати нову й корисну інформацію з проблеми;*
- *Обмінятися досвідом роботи;*
- *Перебувати в дружній атмосфері.*

Знайомство

«Сенкайн»

1 строфа – іменник, моє ім'я;

2 строфа – 2- прикметники, які мене характеризують;

3 строфа – 3 дієслова, які найкраще окреслюють та розкривають мою діяльність;

4 строфа – фраза, яка найкраще передає моє власне ставлення до самого себе (4 слова);

5 строфа – синонім до іменника, мого імені.

Вправа

«Я у променях сонця»



Інтерпретація:

Не більше 8 - ховається, недооцінюєте себе.

Від 9 до 10 - середній рівень.

Більше 10 - ви відкриті, адекватно думаєте про себе, любите себе, не соромитеся себе.

Більше 20 - ви перехитрили самі себе, завищена самооцінка, це може свідчити про високу завантаженість, будьте обережні у вас існує ризик виснаження.

Якісний аналіз.

Підрахуйте і запишіть суму:

- кількість рольових, формально біографічних характеристик.
- Я – хто?...сума -
- кількість характеристик якими ви себе відчуваєте.
- Я – яка(ий)?...сума -

булінг – це...

кого стосується дана проблема?

хто є учасниками булінгу?

які види булінгу ви знаєте?

A diagram consisting of four overlapping circles arranged in a square pattern. The top-left circle is blue, the top-right is yellow, the bottom-left is pink, and the bottom-right is green. A central circle, colored light orange, overlaps all four outer circles. The background features abstract green geometric shapes on the right side.

**особисто для
себе**

**для соціуму
оточуючих**

«Чотири сфери»

**у
педагогічній
діяльності**

**для майбутнього,
наприклад, для
міста, людства
(фантазії)**

Гра «Шість капелюхів мислення»

Білий – фокусування уваги на інформації (аналіз відомих фактів та цифр, а також оцінка того, яких відомостей не вистачає та з яких джерел їх можна отримати).

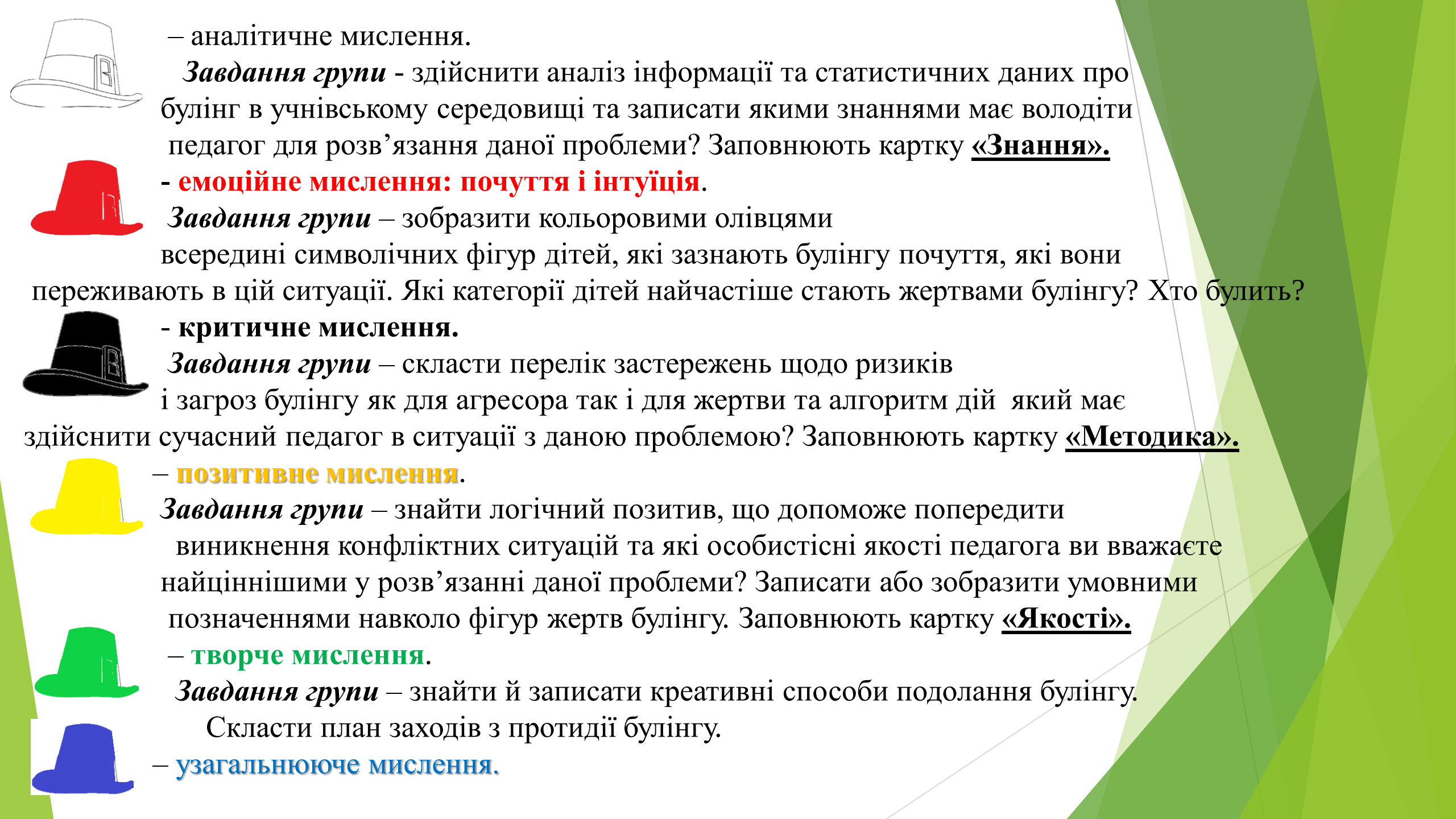
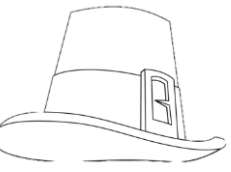
Жовтий – дослідження можливих успіхів, пошук переваг та оптимістичний прогноз проблеми, яка розглядається.

Чорний – оцінка проблеми з точки зору наявності недоліків, ризиків та загроз її розвитку.

Червоний – увага до емоцій, відчуттів та інтуїції. Не вдаючись у подробиці та міркування, на цьому етапі висловлюються всі інтуїтивні здогадки у вигляді емоцій.

Зелений – пошук альтернатив, генерація ідей, модифікація вже наявних напрацювань.

Синій – управління процесом дискусії, підбиття підсумків і обговорення користі та ефективності методу в конкретних умовах.



– аналітичне мислення.

Завдання групи - здійснити аналіз інформації та статистичних даних про булінг в учнівському середовищі та записати якими знаннями має володіти педагог для розв’язання даної проблеми? Заповнюють картку **«Знання»**.

- **емоційне мислення: почуття і інтуїція.**



Завдання групи – зобразити кольоровими олівцями всередині символічних фігур дітей, які зазнають булінгу почуття, які вони переживають в цій ситуації. Які категорії дітей найчастіше стають жертвами булінгу? Хто булить?

- **критичне мислення.**



Завдання групи – скласти перелік застережень щодо ризиків і загроз булінгу як для агресора так і для жертви та алгоритм дій який має здійснити сучасний педагог в ситуації з даною проблемою? Заповнюють картку **«Методика»**.

– **позитивне мислення.**



Завдання групи – знайти логічний позитив, що допоможе попередити виникнення конфліктних ситуацій та які особистісні якості педагога ви вважаєте найціннішими у розв’язанні даної проблеми? Записати або зобразити умовними позначеннями навколо фігур жертв булінгу. Заповнюють картку **«Якості»**.

– **творче мислення.**



Завдання групи – знайти й записати креативні способи подолання булінгу.

Скласти план заходів з протидії булінгу.

– **узагальнююче мислення.**



«Що дав мені воркшоп?»

- Які нові знання я отримав(ла)?
- Найбільше мене зацікавило...
- Три слова, якими я можу охарактеризувати цей захід:...
- Чи досягли очікуваних результатів...

*Живіть так – щоб люди,
зіткнувшись з вами,
посміхалися,
а спілкуючись з вами,
ставали трошки щасливішими*



Хай оточує кохання,
Розуміння, позитв.
Для великих, нових звершень
Завжди буде хай мотив.